

Celem projektu jest ponowne przyjrzenie się w ujęciu porównawczym okresowi intelektualnej produkcji, który często jest traktowany jedynie jako okres przejściowy między narodzinami i formacją państwo socjalistycznych a ich rozpadem. Mowa o okresie destalinizacji, który trwał mniej więcej od połowy lat 50 do połowy lat 70. W okresie tym opublikowano wiele licznych ciekawych i oryginalnych prac, które znacząco ukształtowały klimat intelektualny zarówno tego okresu, jak i wpłynęły na dyskursy teoretyczne okresu późnego socjalizmu oraz następnie transformacji ustrojowych. Projekt ten próbuje przyrzeć się bliżej dyskusjom w obszarze filozofii i nauk społecznych tego okresu i uchwycić, co było w nich oryginalnego i wpływowego, w jaki sposób dyskusje te próbowały sobie radzić z gwałtownie zmieniającą się rzeczywistością lokalną i międzynarodową i jak wypracowane w tym okresie pojęcie wpłynęły potem na język nauk społecznych i humanistyki kolejnych dekad. W szczególności projekt przygląda się naszym zdaniem najbardziej ciekawym debatom tego okresu, a mianowicie zmieniającemu się rozumieniu emancypacji politycznej. Sięganie i odkrywanie zarówno tradycji narodowych, jak i próba dalszego rozwijania, a także przekształcania marksistowskiej, komunistycznej idei internacjonalizmu wymuszały na filozofach, intelektualistach i akademikach ponowne przemyślenie tego, czym w ogóle jest i jaką postać może przyjąć polityczna emancypacja. Hipoteza całego projektu głosi, że to właśnie dyskusje o tym, co narodowe i międzynarodowe toczące się w filozoficznych i teoretycznych debatach wokół idei emancypacyjnych w okresie destalinizacji na trwałe ukształtowały krajobraz teoretycznych w krajach socjalistycznych i postsocjalistycznych. By uzyskać zaś perspektywę porównawczą, projekt zderza ze sobą historię intelektualnej produkcji w Polsce oraz w Czechach.