

Projekt „Na zawsze młodzi”: Świat społeczny wyczynowych tancerzy towarzyskich kategorii senior i pro-am” dotyczy tancerzy powyżej 35. roku życia biorących udział w turniejach tanecznych w dwóch stylach: standardowym (walc angielski, tango, walc wiedeński, fokstrot i quickstep) i latynoamerykańskim (samba, cha-cha, rumba, pasodoble, jive). Tancerze seniorzy tańczą w parach, w których oboje partnerów jest w podobnym wieku i na zbliżonym poziomie umiejętności tanecznych. Tancerze pro-am tańczą w parach z profesjonalnymi tancerzami, którzy są jednocześnie ich trenerami. Formuła pro-am została rozpropagowana przez programy typu *Taniec z gwiazdami*, w których nieumiejący tańczyć celebryci są parowani z profesjonalnymi tancerzami, którzy ich uczą i występują z nimi w trakcie programu. Powodem podjęcia badań jest chęć poznania środowiska, które do tej pory nie zostało w Polsce zbadane, a z roku na rok staje się coraz bardziej popularne wśród osób powyżej 35. roku życia.

Celem projektu jest zbadanie i poznanie społecznego świata tancerzy „wcześniej urodzonych”. Badania potwierdzają, że taniec ma wiele pozytywnych konsekwencji – poprawia kondycję fizyczną, pomaga zachować zdrowie, zmniejsza ryzyko zapadnięcia na chorobę Alzheimera, poprawia samopoczucie i kondycję psychiczną, a także chroni przed społeczną izolacją, jest okazją do spotkania innych ludzi. Projekt ma na celu zbadanie społecznej strony tańca towarzyskiego, w tym odpowiedź na pytania: jak wygląda codzienne funkcjonowanie tancerzy seniorów i pro-am, jak często trenują, w jakiej formie, jak często jeżdżą na turnieje, jakie postrzegają korzyści oraz trudności związane z tańcem, jakie relacje utrzymują z innymi tancerzami oraz trenerami, jakie znaczenie mają dla nich turnieje i związane z nimi rytuały, jakie mają doświadczenia związane z tańcem, czy tańczyli w młodszym wieku, jakie są powody, dla których rozpoczęli swoją taneczną karierę, jak wyobrażają sobie swoją taneczną przyszłość, czy jako tancerze różnią się w sposób znaczący od swoich młodszych kolegów?

Aby odpowiedzieć na te i inne pytania przeprowadzone zostanie socjologiczne badanie za pomocą wywiadów oraz obserwacji turniejów i treningów tanecznych. Kierownik projektu przez wiele lat sam był tancerzem towarzyskim startującym w ogólnopolskich i międzynarodowych turniejach tanecznych, ma również doświadczenie jako nauczyciel tancerzy pro-am. Te doświadczenia pomogą w realizacji projektu i pozwolą na dokładniejsze obserwacje środowiska tancerzy powyżej 35. roku życia.

Spodziewanym efektem projektu jest uzyskanie dokładnej wiedzy dotyczącej funkcjonowania tancerzy seniorów i pro-am w Polsce. Wyniki projektu opublikowane zostaną w formie prestiżowych publikacji naukowych, ale również w formie popularnonaukowej książki, która w przystępny sposób przedstawi świat społeczny tancerzy „od kuchni” a dzięki temu, być może, rozpropaguje ideę aktywnego spędzania czasu wolnego, nie tylko w młodym wieku.