

Podstawowym celem projektu jest przedstawienie związków filozofii i medycyny w okresie nowożytnym na przykładzie prac Thomasa Willisa. Willis był jednym z najważniejszych lekarzy nowożytności, twórcą neurologii, ale również przejawiał zacięcie filozoficzne. Jego poglądy mogą stanowić, z jednej strony, świadectwo epoki i brytyjskiego środowiska naukowego. Z drugiej, są niewątpliwie ważnym punktem odniesienia dla wielu myślicieli i lekarzy-praktyków europejskich kolejnych epok.

Realizacja projektu polegać będzie na przedstawieniu poglądów filozoficznych i metodologicznych Thomasa Willisa w oparciu o jego najważniejsze dzieła. Każdego z nich przedstawia pewien zakres zagadnień, który pozwoli na bliższe określenie pełnego stanowiska Willisa na kwestie związane z biologicznym i filozoficznym pojęciem człowieka. Oprócz tego, opracowane zostaną jego teksty dotyczące prototerapii farmakologicznej.

Jak wskazują na to różni badacze, Willisa sposób uprawiania medycyny stanowił jeden z filarów współczesnej medycyny, zarówno w swej warstwie filozoficznej i metodologicznej (naukowej). Niniejszy projekt ma za zadanie prześledzić wzajemne zależności filozofii i medycyny. Stawia sobie również za punkt wyjścia przekonanie o ścisłym związku pewnych pojęć w obydwu dziedzinach.

Umieszczenie Willisa w szerokim kontekście epoki, zarówno co do jego pism medycznych, jak i filozoficznych, jest zadaniem oryginalnym, jak i wskazuje na niewątpliwą ciągłość pewnych problemów metodologicznych, z którymi musi się zmagać nauka o życiu.