

**POPULARNONAUKOWE STRESZCZENIE PROJEKTU**  
**(W JĘZYKU POLSKIM)**

Tak zwana neopatrystyka była być może najbardziej wpływowym ruchem intelektualnym w dwudziestowiecznym prawosławiu. Ruch ten powstał z inspiracji rosyjskich emigrantów, Georgesa Florovsky'ego i Władimira Łoskiego, a następnie był rozwijany przez wielu autorów w rozmaitych krajach. Obecnie dziedzictwo neopatrystyki zaczęło wzbudzać coraz większe zainteresowanie badaczy. W naszym projekcie staramy się rozszerzyć studia nad neopatrystyką w dwóch ogólnych kierunkach. Po pierwsze, chcemy uzyskać bardziej adekwatny historyczny obraz ruchu neopatrystycznego. W szczególności przedstawimy pierwszą w świecie analizę życia i twórczości Myrrhy Lot-Borodine, zapomnianej teolożki, której prace do pewnego stopnia inspirowały cały ten ruch. Po drugie, proponujemy szczegółowe filozoficzne interpretacje pewnych wątków dziedzictwa neopatrystycznego. Naszym zdaniem prace Georgesa Florovsky'ego, Władimira Łoskiego, Johna Zizioulasa, Christosa Yannarasa czy Sergieja Chorużego zawierają oryginalne i ciekawe idee, które można włączyć w kontekst wsółczesnej metafizyki, filozofii religii i filozofii umysłu.