

Celem projektu „Importy rzymskie w rejonach ośrodków metalurgicznych na ziemiach Polski” jest zebranie i zestawienie wszystkich przedmiotów importowanych z terenu *Imperium Romanum* na obszary związane z działalnością metalurgiczną. Studia nad przedmiotami antycznymi dotyczą zarówno tematyki z zakresu Archeologii Rzymu jak i kontaktów Rzymian z terenami *Barbaricum* czyli w szczególności obszarami zamieszkiwanymi przez ludność kultury przeworskiej. Zakres chronologiczny opracowywanych zabytków obejmuje okres wpływów rzymskich i początek okresu wędrówek ludów (I-V w. n.e.). Najważniejsze w projekcie jest powiązanie występowania importów rzymskich w okolicach i na obszarze centrów metalurgii żelaza. Z terenu ziem Polski znany dwa ośrodki, które możemy określać mianem centrów – Świętokrzyskie Centrum Hutnicze i Mazowieckie Centrum Hutnicze. Projekt dotyczy zatem terytorium Polski w okresie starożytności. Do jego zrealizowania wykorzystane zostaną zarówno metody tradycyjnego katalogowania i kartografowania obszarów koncentracji importów jak i nowoczesne sposoby dokumentacji wybranych stanowisk oraz wybranych zabytków. Bardzo ważne jest, że badaniom poddane zostaną zabytki do tej pory niepublikowane i nieopracowane. Wykonane mapy zarówno poszczególnych kategorii importów rzymskich jak i mapy zbiorcze dostarczyły już informacji z zakresu szlaków przebiegających przez teren centrów metalurgicznych jak i na temat dystrybucji żelaza. Nowatorskie spojrzenie na temat importów rzymskich występujących w rejonach ośrodków metalurgicznych pozwoliło na uzyskanie zupełnie nowych informacji. Nowe dane dotyczą szlaków i samej dystrybucji żelaza. Dopiero zebranie wszystkich danych i ich analiza w szerszym kontekście umożliwiła uzyskanie zaskakujących wniosków. W projekcie uwzględniono znaleziska nieznanne do tej pory z literatury. Dzięki bazie danych można ustalić, które z importów rzymskich były dla ludności zajmującej się produkcją żelaza atrakcyjne, a których kategorii zupełnie brak. Interesujące jest występowanie dużej ilości monet rzymskich oraz wyrobów szklanych – naczyń i paciorków. Zakres tematyczny projektu natomiast jest związany z moją rozprawą doktorską.