

Region Tartessos w świetle specjalistycznych badań nad ceramiką

Region Tartessos, dziś teren dolnego biegu rzeki Gwadalkiwir w zachodniej Andaluzji, jest jednym z najważniejszych obszarów badawczych archeologii Półwyspu Iberyjskiego. Jego rozgłos jest efektem licznych wzmianek w źródłach klasycznych: Tartessos był postrzegany nie tylko jako zachodni kraniec ekumeny, lecz przede wszystkim jako bogate królestwo, handlowo powiązane z Fenicjanami i Grekami. Tartezyjska kultura materialna poddana była silnym wpływom ze Wschodu, co doskonale widoczne jest w sferze produkcji ceramiki. Szybkoobrotowe koło garncarskie zostało wprowadzone na Półwysep Iberyjski za sprawą ludności napływowej ze Wschodu.

Celem tego projektu jest poszerzenie wiedzy o produkcji i użytkowaniu ceramiki w południowo-zachodniej części Półwyspu Iberyjskiego od końca epoki brązu aż do upadku Tartessos. Obecny stan wiedzy jest niewystarczający. W ramach projektu przeprowadzone zostaną badania funkcji, eksploatacji oraz zawartości naczyń. Badania mają charakter interdyscyplinarny, punktem wyjścia będą analizy typologiczne naczyń, z których pobrane zostaną próbki, później natomiast przeprowadzone zostaną obserwacje mikroskopowe płytek cienkich, wykonane analizy z zakresu spektrometrii fluorescencji rentgenowskiej celem ustalenia składu chemicznego artefaktów oraz analizy osadów organicznych próbek.

W wyniku realizacji projektu spodziewane jest rozpoznanie skali zmian w produkcji i użytkowaniu ceramiki na przełomie schyłkowego okresu epoki brązu i epoki żelaza. Dzięki nowoczesnym analizom osadów organicznych, możliwa będzie identyfikacja substancji organicznych zaabsorbowanych przez ścianki naczyń. W znaczący sposób poszerzy to wiedzę na temat wykorzystywanych w Tartessos produktów żywnościowych.