

We współczesnej filozofii prawa można zaobserwować coraz wyraźniejsze tendencje antyfundacjonistyczne. Antyfundacjonizm zrywa z tradycyjnym dążeniem filozofii do zagwarantowania pewności naszego poznania poprzez oparcie go na trwałych, niekwestionowalnych podstawach. Istnieje więc potrzeba odwołania się do nowych podstaw walidacji wysuwanych sądów na gruncie filozofii prawa. Projekt opiera się na założeniu, że takim nowym źródłem walidacji, które umożliwi pogodzenie faktu pluralizmu poglądów i wartości z normatywnymi roszczeniami do uniwersalności, może być intersubiektywny *sensus communis* oparty na sędzie estetycznym. *Sensus communis* równocześnie stanowi podstawę konstruowania prawniczej wspólnoty sensu. Nowatorski charakter projektu polega zatem na zwróceniu się w kierunku materialnych podstaw walidacji na gruncie filozofii prawa i wypracowaniu filozoficznoprawnej koncepcji precedensu. Projekt zajmie się też teoretycznymi podstawami dydaktyki prawa, która nie może być rozumiana technicznie, o ile ma spełniać swoje zadanie włączenia studentów w prawniczą wspólnotę sensu i jej podtrzymywania. Zostanie podkreślona szczególna rola przykładów w tej dydaktyce. Od strony metodologicznej, projekt będzie miał charakter transdyscyplinarny, łącząc interpretację filozoficzną z empiryczną rekonstrukcją kondycji praktyki prawniczej, a także z rozważaniami należącymi do domeny filozofii polityki.