

POPULARNONAUKOWE STRESZCZENIE PROJEKTU

Każdy z nas ma przecucie, że spostrzegamy świat w sposób odzwierciedlający wszystkie szczegóły. Wydaje nam się, że każda istotna zmiana w naszym środowisku zostanie przez nas zauważona. Słynny już eksperyment z gorylem przechadzającym się po boisku, na którym odbywa się mecz koszykówki, zmusza jednak do zweryfikowania uprzednich założeń. W tym eksperymencie, gdy osoby były proszone o uważne przyglądanie się piłce, zaskakująco mała liczba osób była w stanie zobaczyć coś tak niespodziewanego jak wielki czarny goryl machający do widowni.

Tego typu eksperymenty, w których poprzez odwrócenie uwagi od zmieniającej się sceny wywołuje się, tzw. efekt ślepoty na zmianę, wywołują dyskusję dotyczącą tego czy rzeczywiście wszystkie detale ze środowiska są przez nas odbierane w sposób świadomy. Aktualnie, można wyróżnić dwie strony w tej dyskusji, zwolenników bogactwa reprezentacji umysłowej oraz zwolenników hipotezy, że owe bogactwo jest jedynie złudzeniem.

Podstawowym założeniem projektu jest weryfikacja założenia leżącego u podstaw tego sporu, mianowicie, określenie czy uwaga modyfikuje elementy obrazu, na który zostanie zwrócona. Pytania badawcze jakie zadajemy to, m.in. czy uwaga związana jest z uświadomieniem tego co znajduje się w naszej pamięci? Czy może powoduje, że pamiętamy więcej szczegółów z oglądanej sceny? Na te, i inne pytania próbujemy odpowiedzieć korzystając z narzędzi badawczych wypracowanych przez wiele lat na gruncie badań dotyczących relacji pomiędzy uwagą a pamięcią roboczą oraz badań dotyczących struktury świadomości.