

Celem projektu jest przedstawienie i charakterystyka przyczyn i uwarunkowań formowania się mentalności szlachty polskiej zamieszkującej Inflanty Polskie pod koniec epoki wczesnonowoczesnej. Księstwo Inflanckie, któremu sejm Rzeczypospolitej w 1677 roku nadał status województwa (województwo inflanckie) z odrębnym sejmikiem, szlacheckim sądownictwem oraz hierarchią urzędniczą, pozostawało w składzie Rzeczypospolitej do I rozbioru (1772). W XVIII wieku na skutek napływu na to terytorium licznej szlachty z Polski i Litwy, Inflanty Polskie uległy daleko idącej polonizacji i rekatolicyzacji. Wiele rodów pochodzenia niemieckiego weszło w krąg kultury polskiej i sarmackiej. Dotyczyło to wielu dawnych inflanckich rodów niemieckich jak Platerowie, Borchowie czy Tyzenhausowie i Hylzenowie. Przy wykorzystaniu rozproszonych ról archiwalnych projekt pozwoli na przykładzie rodu Hylzenów spojrzeć na główne kierunki działalności politycznej, edukacyjnej, ideał, działalność polityczną i kulturalną, styl życia elity inflanckiej. Projekt oprócz obrazu umysłowości Hylzenów przyniesie odpowiedź na pytanie, jakie elementy działalności politycznej i kulturalnej uznawane są za typowe w stosunku do Rzeczypospolitej, a co względem wartości funkcjonujących w Koronie i Wielkim Księstwie Litewskim jest odmienne.